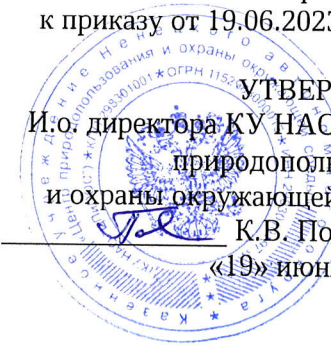


УТВЕРЖДАЮ:
И.о. директора КУ НАО «Центр
природопользования
и охраны окружающей среды»
К.В. Пономарев
«19» июня 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ о проведении творческого конкурса на лучший гербарий

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении творческого Конкурса на лучший гербарий определяет цели, задачи и порядок проведения Конкурса, критерии отбора работ, состав участников, порядок награждения победителей и призеров.

1.2. Конкурс проводится в рамках Всероссийской акции «Сохраним лес» национального проекта «Экология».

2. Цели и задачи

2.1. Основной целью Конкурса является повышение природоохранной активности и экологического воспитания у подрастающего поколения, привитие основ бережного отношения к родной природе, сохранению природных богатств, а также раскрытие творческих способностей и распространение положительного опыта по формированию экологической культуры среди учащихся.

2.2. Задачи Конкурса:

- систематизировать и обогатить знания детей и подростков о природе;
- стимулирование активной деятельности учащихся;
- формирование бережного отношения к природе.

2.3. Конкурс проводится при поддержке ООО «Газпром нефть шельф».

3. Участники конкурса

3.1. Конкурс проводится по трём возрастным категориям:

- среди воспитанников подготовительных групп дошкольных образовательных учреждений Ненецкого автономного округа;
- среди учащихся 1 – 4 классов школ Ненецкого автономного округа;
- среди учащихся 5 – 9 классов школ Ненецкого автономного округа.

3.2. Участие в Конкурсе является добровольным и означает ознакомление и согласие участников с настоящим Положением.

3.3. Принимая участие в Конкурсе, участник даёт свое согласие на обработку и использование персональных данных, включая фото-, видеосъемку и публикацию материалов, согласно действующему законодательству РФ.

4. Условия участия в конкурсе

4.1. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить Заявку (Приложение 1).

4.2. Конкурсная работа должна представлять собой полноценный гербарий (количество видов неограниченно), оформленная в виде альбома, книги.

4.3. На титульном листе (обложке конкурсной работы) указываются основные сведения (ФИО, группа/класс, дошкольное/учебное заведение, год издания).

4.4. При монтаже следует помнить, что растение желательно размещать по середине листа, не сдвигая вверх-вниз, вправо – влево. Если растение мелкое, то на листе можно разместить несколько экземпляров.

4.5. На одном листе должны быть размещены растения одного вида. Если на лист попадают растения двух (и более) видов, это считается ошибкой и снижает оценку.

4.6. При монтаже можно использовать клей ПВА (не канцелярский! Не клеящий карандаш!) или белые нитки. Нельзя использовать скотч, прикреплять растение степлером

и использовать другие, не стандартные способы крепления.

4.7. Подложка: лист плотной бумаги

4.8. Этикетка на белой бумаге. На этикетке заполняется:

- название растения;
- местонахождение (географическая привязка: область, район, село, город);
- местообитание: экологические условия произрастания (луг, лес, газон, обочина дороги и пр.);
- дата сбора.

4.9. Как правило, этикетка располагается в правом нижнем углу. Гербарий монтируется таким образом, чтобы этикетка не закрывала фрагменты растения.

4.10. Критерии оценки конкурсных работ:

- оригинальность идеи;
- творческий подход;
- эстетическое оформление коллекции;
- разнообразие видов растительного сырья;
- качество высушивания растений и оформление;
- возрастное соответствие.

4.11. Сдача работ с заявкой на участие – **не позднее 10 сентября 2023 года**, по адресу: г. Нарьян-Мар, ул. Первомайская, д. 3 «А», каб. № 3.

5. Правила сбора материала для гербария:

5.1. Краснокнижные растения собирать запрещено!!!

5.2. Растения собираются в сухую погоду, выбираются не смоченные дождем и росой экземпляры, иначе засушить их будет очень трудно.

5.3. Для гербария выбираются только развитые растения с цветками (пусть и незрелыми) и плодами.

5.4. Если растение крупное (дерево, кустарник), и собрать его целиком не представляется возможным, то берутся те части растения, по которым можно его идентифицировать, опознать, составить представление о растении целиком.

5.5. Собираются растения без повреждений и признаков болезней, не засохшие от жары.

5.6. Для каждого растения берется несколько образцов про запас.

5.7. Если листья ложатся один на другой, то между ними кладется слой бумаги.

5.8. Один-два листа растения кладутся вверх изнаночной стороной, чтобы иметь представление об обеих сторонах листа.

5.9. Если у растения крупные плоды или цветки, то под них нужно положить вату, чтобы не было излома и повреждения при переноске.

5.10. Если растение слишком длинное и не помещается на листе, то его нужно сложить зигзагом, но при этом внизу должны быть корни растения, а верхушка должна быть обращена вверх.

6. Подведение итогов конкурса и награждение участников

6.1. Для подведения итогов Конкурса организатор создает конкурсную комиссию в количестве пяти человек, в том числе представители от ООО «Газпром нефть шельф».

6.2. Подведение итогов назначить на 12 сентября 2023 года.

6.3. По результатам Конкурса Победители награждаются грамотами и поощрительными призами.

6.4. Участникам, не занявшим призовые места, вручаются благодарственные письма.

6.5. Результаты Конкурса публикуются Организатором на сайте КУ НАО «ЦПиООС».

Заявка
на участие в творческом конкурсе на лучший гербарий

Ф.И.О. участника	Возраст	Группа/класс	Наименование образовательного учреждения	Ф.И.О. родителя, телефон

Соглашение

Я, _____ с условиями конкурса ознакомлен (а) и согласен (на). Как родитель (воспитатель, учитель) автора творческой работы, не возражаю против размещения конкурсной работы на безвозмездной основе для публикаций на страничке в ВК, в печатных средствах массовой информации, в использовании полиграфической продукции в некоммерческих целях и на выставках.

« ____ » _____ 2023 г.

_____/_____
(Подпись) (Расшифровка)